



**CASA DEL POPOLO GRAMSCI
VIA PONZIANA, 14
BUS 1-10**

PROGRAMMA SETTEMBRE – DICEMBRE 2017 e oltre... (PROPOSTA)

- **Mercoledì 06.09 ore 19.00:** presentazione de *I Massacri di luglio. La storia censurata dei crimini fascisti in Jugoslavia*, Red star press, 2017, di e con **Giacomo Scotti CONFERMATO**
- **Mercoledì 13.09 ore 19.00:** Conferenza sulla **PREVENZIONE DELL'ICTUS** a cura di Mosetti (Associazione ALICE) **CONFERMATO**
- **Giovedì 21.09 ore 19.00**, ciclo "Uno sguardo dal continente americano: l'Argentina" (in collaborazione con Italia – Cuba). Incontro con la psicoanalista argentina **Alma Gutman**, su **shoah e Argentina, prospettive storiche e attualità** (a cura di Claudia Dominguez)- **CONFERMATO**
- **Mercoledì 27.09 ore 19.00, PIIGS**, un documentario di Adriano Cutraro, Federico Greco e Mirko Melchiorre sulla crisi economica europea (a cura di DIEM25) **CONFERMATO**
- **Venerdì 29.09 ore 20.00**, ciclo "Uno sguardo dal continente americano: l'Argentina" (in collaborazione con Italia – Cuba). Concerto di **José Eduardo e di Arianna Poetto**, le canzoni delle rivoluzioni sudamericane – **CONFERMATO**
- **Mercoledì 04.10 ore 19.00**, Presentazione del libro di Vittorio Vidali, *Racconti della guerra di Spagna*, Asterios editore, Trieste, 2017, pp. 96, con **Marco Puppini**, ricercatore della rete degli Istituti di Storia del Movimento di Liberazione in Italia **CONFERMATO**
- **Sabato 07.10 ore 19.00**, "Nostra Bosnia è il mondo intero" (tutto il ciclo in collaborazione con **Tenda per la Pace e i Diritti di Staranzano / la Bottega del commercio equo e solidale – TS / ARCI**). Presentazione del libro *Sopravvivere a Sarajevo*, Bébert edizioni, 2017, con le giornaliste **Nicole Corritore** (Osservatorio Balcani e Caucaso) e **Azra Nuhefendić** – **CONFERMATO**
- **Mercoledì 11.10 ore 20.00**, 2° ciclo "Aspettando l'ottobre: per i cento anni della Rivoluzione russa". **S.M. EJZENŠTEIN, LA LINEA GENERALE. IL VECCHIO E IL NUOVO (1926-'28, 90')** **CONFERMATO**
- **Venerdì 13.10 ore 19.00:** presentazione de *Matvejević ed io. Due marinai*, Infinito editore, 2017, di e con **Giacomo Scotti**, sul grande intellettuale scomparso lo scorso febbraio - **CONFERMATO**

- **Mercoledì 18.10 ore 20.00**, 2° ciclo “Aspettando l’ottobre: per i cento anni della Rivoluzione russa”. **LEV KULEŠOV, DURA LEX (1926,78’) CONFERMATO**
- **Venerdì 20.10 ore 20.00**, presentazione dell’ed. italiana delle poesie di **Sotirios Pastakas, Corpo a corpo**, Multimedia edizioni, 2017 **DA CONFERMARE**
- **Mercoledì 25.10 ore 20.00**, 2° ciclo “Aspettando l’ottobre: per i cento anni della Rivoluzione russa”. **A.P. DOVŽENKO, LA TERRA (1930, 59’) CONFERMATO**
- **Venerdì 27.10 ore 19.00**, ciclo “Uno sguardo dal continente americano: l’Argentina” (in collaborazione con Italia – Cuba). Presentazione del libro (romanzo psicoanalitico) di **Maria Claudia Dominguez Pablo. Quando le ferite si misurano con la vita**, Edizioni ETS, Pisa, 2015, pp. 104 **CONFERMATO**
- **Mercoledì 08.11 ore 20.00**, 2° ciclo “Aspettando l’ottobre: per i cento anni della Rivoluzione russa”. **DZIGA VERTOV, SINFONIA DEL DONBASS (1931, 70’)-CONFERMATO**
- **Venerdì 10.11 ore 20.00**, ciclo “Uno sguardo dal continente americano: l’Argentina” (in collaborazione con Italia – Cuba). Incontro/reading con **Juan Octavio Prentz – PROPOSTA DA VERIFICARE**
- **Mercoledì 15.11 ore 20.00**, 2° ciclo “Aspettando l’ottobre: per i cento anni della Rivoluzione russa”. **A.I. MEDVEDKIN, LA FELICITÀ (1934, 64’) CONFERMATO**
- **Novembre o dicembre**: serata con **Milan Rakovac** (con lo Slovenski klub e il Gruppo85); lo scrittore ha proposto questo tema: **Essere frontiera, la linea Tommaseo-Vivante-Cialente-Bettiza-Tomizza PROPOSTA DA VERIFICARE**
- **Inizio dicembre**: per terminare l’anno gramsciano (1937 – 2017), film **Gramsci, la forma della memoria** di Paolo Isaja e Maria Pia Melandri (53’, 1998- Archivio audiovisivo del Movimento Operaio e democratico) e secondo incontro di studio con **Raul Mordenti PROPOSTA DA VERIFICARE**
- **Inizio dicembre**: concerto-seminario con **Massimo Ferrante** (il canto sociale e politico) **PROPOSTA DA VERIFICARE**
- **Sul porto di Trieste (tre incontri in date da definire)**: incontro di studio con **Sergio Bologna**, presidente di AOIM –Agenzia Imprenditoriale Operatori marittimi-; autore de *Tempesta perfetta sui mari. Il crack della finanza navale*, editore DeriveApprodi, 2017) + film-documentario *The forgotten space* (2012) sui trasporti via mare, etc. (documentario eccellente: stiamo cercando un’edizione con sottotitoli in italiano); + film-documentario *Cargo* di Vincenzo Mineo (2010). Si tratta di tre appuntamenti condotti da Sergio Bologna, due film-documentari e un incontro di studio sui porti e sul porto di Trieste in particolare. Contattare Sommariva e Renato Kneipp

- **Novembre o dicembre (oppure 2018):** ciclo “Nostra Bosnia è il mondo intero”. **Kanita Fočak e/o Jovan Divjak** a TS (riflessione sul conflitto balcanico; se possibile, presso l’Aula magna Scuola per interpreti – Cecilia Prenz come contatto)
- **Novembre o dicembre (oppure 2018):** ciclo “Nostra Bosnia è il mondo intero”. Film-documentario **Dert** (2016, 62’), di Mario e Stefano Martone, sulla cooperativa “Insieme” di Bratunac (BiH).
- **Novembre o dicembre (oppure 2018):** ciclo “Nostra Bosnia è il mondo intero”. Presentazione del romanzo **Dieci prugne per i fascisti** di Elvira Mujčić
- **Gennaio:** concerto di **Maremendule** (Tania Arcieri –organetto- e Tonia Giordano –voce-), musica popolare del sud Italia
- **Nel 2018 (appena sarà pronto il libro):** romanzo/saggio di Luciana Castellina sugli “amori di comuniste e comunisti” (a cura di Antonio Cobalti)
- **In questa programmazione (nei venerdì delle settimane in cui, il mercoledì, c’è il film) inserire le riflessioni sul presente e Trieste (da programmare anche per l’anno 2018):**
 - **sistema bancario in FVG:** la Fondazione Cassa di Risparmio, etc. (Giorgio De Cola) – in collaborazione con La Gazzetta giuliana, presso il Circolo della stampa di TS;
 - **la Ferriera** (riconversione ecologica dell’economia); **l’amianto** etc. (spettacolo “Siamo partite in tre” a cura del trio vocale *Orsa minore*)
 - **la scuola pubblica**, la legge 107/2016 (prof. Roberto Calogiuri, altre/altri, collaborazione con Cobas, etc.; presentazione del libro *Valutare e punire* di Valeria Pinto, etc.)
 - **politiche di genere ed economia della riproduzione** (Rosangela Pesenti? Silvia Federici?)
 - **obbligatorietà dei vaccini**
 - **lotta all’omofobia** (Davide Zotti? + ciclo di film in primavera 2018?)
 - **sulle migrazioni:** film **Riace** (2016), proiettato il 26.07.17 in Casa del popolo con una presenza non trascurabile, ma nuovamente proiettabile in una giornata di studio sulle migrazioni (in collaborazione con **ICS/ARCI** – contatti con Gianfranco Schiavone e Gianluca Nigro)
 - incontro con **Silvia Baraldini** (insieme a **Italia-Cuba**)
 - serata con **Ugo Pierri**
 - serata dadaista con **Sharon Edwards e Andrea Neami** + film dadaisti
 - serate di poesia: oltre a quella con Sotirios Pastakas (20.10, in avanzato stadio di preparazione), da Multimedia editore è arrivato il libro di poesie di **Giancarlo Cavallo** (bravo poeta salernitano, collaboratore degli Incontri di Poesia di Sarajevo) e di una nuova edizione del *Libro degli addii* di **Izet Sarajlić**; presentazione dell’ed. italiana delle poesie di **Ferida Duraković**, *Si paga con la vita*, Il Ponte del sale, Rovigo, 2015, pp. 131;

PROPOSTA DEL COMITATO “DANILO DOLCI”: Corso di lingua slovena per principianti.

INFO: claudolucian@gmail.com rosa1914rossa@yahoo.it tel.3347037783